

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад 112

*Сценарий план проведения  
Международного дня театра (27 марта)  
(старший возраст)*

*Составитель*

*Калькова Н.Н.*

*Рыбинск, 2020*

*Цель: - Приобщение детей к родному языку средствами знакомства с театральной культурой, различными видами театров.*

*Задачи:- Познакомить детей с понятием театр.*

*Активизировать интерес к театральному искусству.*

*Обогащать словарный запас детей.*

*Воспитание эмоционально положительного отношения к театру.*

*Материал и оборудование:-разные виды театров(настольный, пальчиковый ,теневой, кукольный, театр на ложках ,би-ба-бо),-выставка художественного творчества детей по сказкам,-выставка фотографии ранее инсценированных сказок,- оборудование для художественного творчества дети выбирают самостоятельно.*

*Утро. Работа с календарем образовательных событий. Педагог сообщает детям об истории возникновения « Международного дня театра», все дети рассматривают страничку календаря. В групповой комнате находится театральный центр, куда педагог размещает разные виды театров и предлагает «посетить» театральный центр. Дети самостоятельно путешествуют по центру, рассматривая виды театров, альбом с фотографиями театральных постановок детей, вспоминают содержание, делятся впечатлениями.*

*Ситуативная беседа с детьми по вопросам:*

*-Как вы думаете, что такое театр?*

*-Какие виды театров вы знаете?*

*-Какие театральные профессии вам знакомы?*

*(актер,гример,режиссер,костюмер ,декоратор)*

*-Кто знает правила поведения в театре?*

*-А кто из вас их выполняет?*

*Дать понятие пословицы «Зрительская культура»*

*Цель: формирование у детей представления о правилах поведения в общественном месте.*

*Чтение воспитателем стихотворения А.Барто «В театре»*

*Инсценировка стихотворения детьми.*

*Коллективное обсуждение содержания.*

*ООД Рисование на тему: «Любимые герои из сказок»*

*Цель: формирование умения передавать в рисунке характерные черты сказочного героя, подбирать цветовую гамму для передачи образа.*

*Прогулка. Беседа о костюмах артистов театра, декорациях, гриме и др.*

*-Какую бы вы хотели сыграть роль?*

*Цель: закрепление знаний о театральной жизни актеров за кулисами сцены, развитие творческой фантазии детей, развитие связной речи.*

*Дидактическая игра «Театр настроения»*

*Цель: закрепление эмоций – радость, удивление, интерес, грусть, вина, гнев, печаль, страх.*

*Вторая половина дня.*

*По желанию педагога и детей выбор деятельности осуществляется из примерного списка.*

*-Показ инсценировки сказки « Колобок» детям младшей группы.*

*Цель: формирование умения выступать перед зрителями, развивать эмоциональную сторону речи детей*

*-Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Мы пошли в театр»*

*Цель: формирование интереса и желания играть(выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»), развитие партнерских отношений.*

*-Чтение С.Я.Маршак «В театре для детей»*

*-Дидактическая игра «Угадай, из какой я сказки?»*

*Цель: закрепление знаний детьми сказок, правильно называть и выделять персонажа сказки, развивать логическое мышление.*

*Вечер: Наглядная информация «Значение театральной деятельности в жизни ребенка».*

*Список литературы:*

*Маханева. М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду»*

*Пособие для работников дошкольных учреждений – М.:ТЦ «Сфера»;*

*Губанова, Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет. Москва «Вако» 2007;*

*Большакова. Т.В. «Учимся по сказке» СПб – 2005;*

*Антипина.Е.А. « Театрализованная деятельность в детском саду» 2009 -128с;*

*Караманенко.Т.Н. «Кукольный театр дошкольникам»*

-