

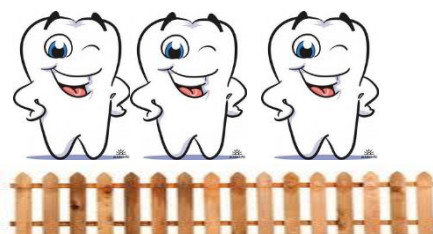
## **Предлагаю вашему вниманию комплекс артикуляционной гимнастики для детей от 3 до 4 лет**

Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникала у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.

**«Лягушка-хоботок»**  
Тянем губы мы к ушам,  
Улыбнемся малышам.  
А теперь сужаем губы,  
Словно дуем, дуем в трубы.



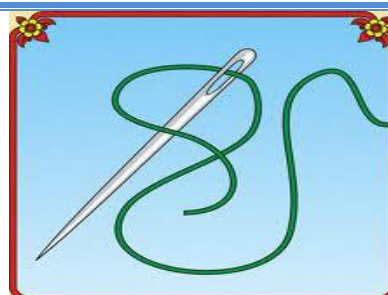
**«Заборчик»**  
Из зубов заборчик строй -  
Ровный, белый, не косою.  
Губки широко открой,  
Чтоб заборчик видеть свой.



**«Лопаточка»**  
Язычок наш как лопатка -  
Очень ровный, очень гладкий.  
А такой лопаткой  
И копать приятно.



**«Иголочка»**  
Я иголку острую  
Для шитья готовлю.  
Крепко я ее держу,  
Никого не уколою.



**«Качели»**  
На качелях я качаюсь:  
Вверх-вниз, вверх-вниз,  
Я до крыши поднимаюсь,  
А потом спускаюсь вниз



### «Расческа»

Необычная расческа у меня всегда с собой.

Если хочешь, я секретом поделюсь сейчас с тобой.

Зубы верхние причешут мою нижнюю губу,

Зубы нижние причешут мою верхнюю губу.



### «Часики»

Влево-вправо, влево-вправо

Мой язык скользит лукаво:

Словно маятник часов,

Покачаться он готов.



### «Киска злится (Горка)»

Горка длинная у нас!

Мы прокатимся сейчас.

Ты на горке удержишься,

Плавно, медленно катись.



### «Вкусное варенье»

Ох, и вкусное варенье!

Жаль, осталось на губе.

Язычок я подниму

И остатки оближу.



### «Чашечка»

Мы чаек горячий

Будем пить на даче.

Чашечку мы держим

Крепче, крепче, крепче



### «Лошадка»

Скачем, скачем на лошадке.  
Очень цокать нам приятно.  
Ритм копыта отбивают,  
Язычок им помогает.



### «Грибок»

Вырос гриб большой в лесу,  
В садик гриб я принесу.  
Раз, два, три, четыре, пять -  
Гриб мне надо удержать.



### «Гармошка»

На гармошке мы играем.  
Рот пошире открываем,  
Челюсть вверх, челюсть вниз,  
Ты, смотри, не ошибись.



### «Барабан (Дятел)»

В барабан мы бьем  
Нашим язычком.  
Громкий, громкий звук  
Слышен звонкий стук.



### «Чистим зубки»

Чищу зубы чисто, чисто  
И снаружи, и внутри;  
Я хочу, чтобы всегда  
Были белые они



### «Маляр»

Красить потолок пора,  
Пригласили маляра.  
Челюсть ниже опускаем,  
Язык к небу поднимаем,  
Поведем вперед-назад –  
Наш маляр работе рад!



## Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.
2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
4. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.
5. Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новых упражнений, лучше отрабатывать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы.
6. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
7. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9x12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.
8. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.